

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

姑溪居士前集卷

四十四至
五十

詳校官庶吉士臣吳烜

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣吳舒帷

謄錄監生臣張時達

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷四十四

宋 李之儀 撰

青詞

癸巳三月二十七日還醮

人無所知有急則禱天能必應惟意是從故禱應常為
低昂而天人實相表裏伏念臣男克光比出瘡痍輒昧
療治勢甚綴旒遂茲叩請報如荅響竟獲痊安因其日

之受生謹乃心而致謝仰冀高明顯降衆聖普臨靡間
螻蟻之甚微俾享丘山之永固精誠昭格洪造難酬誓
以始終長依保佑

疏文

請悟老住隱靜

碧霄勝地杯渡道場乃東南第一叢林真佛祖第三境
界宜得毗耶之士重開薈蔔之花啐啄既同機緣斯在
悟公長老月涵衆水雨澤羣生爛然天下之名信矣僧

中之寶諸聖幾回推去高情惟務退藏雖巨浸明珠自
謂韜光之得便然疾風勁草因應有目之難逃法已在
茲理容必致何勞飛錫見成行道之區願副傾心同罄
後天之祝

請晉老再住天寧

諸法各有因緣常情強自起倒況無住真人只于面門
上出入而好事君子却于眼界外尋求欲識今日主人
便是前時長老晉公禪師了這個事得無碍才神通妙

用盡入鉗鎚世諦宗風有同水乳此地從來歸向其勢
再須住持方朝廷普極修崇於時節尤為際會祝聖人
壽既同在處焚修說祖師禪更為重新提掇

請祖燈禪師住崇寧

祝聖人壽無出上乘說祖師禪須歸作者惟賜額改新
未久而當人適值為難啐啄既已冥府建立自然相契
僉言斯允今譽是宜祖燈禪師負天下名如星中月南
北道靡不通達內外學悉能兼該大雄能仁若到今時

解空多聞俱膺上首可謂青天白日凡眼亦知其清明
無論翠竹黃花有時畢資其運用雖長袖難施于褊小
而慈航寔計于達通眷言向德之誠何異念家之客既
茲幸會似應宿緣虎步雲驤願赴羣心之拭目雲蒸雨
澤佇觀萬物之回春法鼓一聲潮音四徹

請祖燈禪師住院

大用現前因有投機時節圓融斯事須憑未分鉗鎚況
此政通人和已是風移俗易盡出吾君之賜不勝臣子

之心爰建法幢鼎延德器庶假一毫之善仰裨萬仞之
崇日月增輝龍天共證祖燈禪師四馳今譽三座道場
疑與歷陽之人同受靈山之記瓜瓞蒂落緣熟可知蜜
就花存因成敢昧輒效觀音之勸請遂見彌勒之下生
願震雷音十方普應

請祖燈禪師住天乘

一性融和本無係着諸緣邂逅遂有去來方截斷當塗
要津又復作歷陽上首叢林雖云小大盛衰實係抑揚

聚散有時蓋非細事而勸請之主仍是作家幸垂難思
議心重據寶華王座祖燈禪師如日正午似地擎山初
不計其光明遽自成之孤峻聲名常在掩覆固難啐啄
已分飛勝斯契天高地厚既同祝于萬年川納海容願
均慈于一子

廣慈青山建庵

橫挑拄杖幾年遍歷諸方高掛淨瓶今日却尋住處既
認得本來面目又不妨建立門庭珍重青山齒搖髮白

蕭疎生計囊乏鉢空維摩丈室未建修趙州繩牀無處
頓

又

道人活計志在林泉禪客生涯心棲雲水

闕

雖

無丹雘之勤草以為菴粗有茅茨之費中局基址已憑
自己增工外境莊嚴須藉傍人着力

黃助教藏雲山齋僧

諸佛現前有感斯應至誠不昧觸處皆通既因勝踐以

自期實念長生而致禱輒依福地恭置堂蓋庶資饒益
之仁同證圓明之果爍迦邏眼既由種種以普臨不退
轉心更冀重重而無盡

禪岳化修造山門鍾樓佛殿

兜率陀天雖一心之可到妙莊嚴品舍衆力以難圖眷
茲披榛莽以興崇亦既歷歲時之綿遠漸成保社尚缺
津梁如人之身面目最為大者是役之務殿閣豈宜緩
哉唯其費用之極多所以經營之反後轉憑不退轉之

誠懇博謀無滯礙之檀那此日世緣暫爾破慳而見助
他時佛會莫云相識之未曾更俟焚修仰資報應

化度牒

祝聖人壽莫如度僧現比丘身是亦說法能體一時之
想即得三昧之門非昔日曾膺受記則今朝豈易發心
輒放巡門之求以答開壇之便跋遮那相果獲助緣兜
率陀天定須相見

路西政和圩共修青山中元水府行宮

俗諦自欺異同相党神工不宰正直是師眷盛德之威
明寔吾邦之依正每感必應無隱不周將有事于汙萊
復並受于侵冒庶格終始之吉嘗邀輔佑之仁果獲奏
成敢忘昭報非醪羞不足以答丕貺非象設不足以顯
至靈是用博謀食利之財就啟來臨之館一則便圩農
之祠禱一則表福善于無窮竊圖錫禹之圭兼證吠堯
之犬

路西圩成修水陸答謝

大慈大悲則光明四徹無遮無碍則平等一如既能周
遍河沙最為利益功德上自諸佛菩薩下至餓鬼畜生
靡間幽微普同供養此舉大役時有異心輒歸命于上
緣冀協謀于茲事果蒙明顯遂獲奏功謹揆日以修崇
用酬恩于成就衆生差別父子未免于交攻至道坦夷
胡越可回其弗類更祈佑獲相與始終

為畢悟宗求化為僧

昔自在王應物以化普為有情今畢悟宗順俗而行止

求得度念一佛出則是一時境界必千人緣者乃千處
津梁故資一以投誠俟滿千而示相妙高孤絕已知向
上之階梯千臂摩挲曾是本來之面目庶憑願力同結
正因

天寧寺翻瓦藏殿印千佛求化疏

風雨其除人事因為先務齋粥之寄禪林豈可後時況
龍宮海藏之所派通而檀那善友之所歸向既敝則安
能不作欲作則未免有求輒覲信心同圓妙果或專一

佛而布施或兼衆力以修崇庶資無盡光明共證當來利益

還願水陸齋疏

吾佛之于衆生猶親之于愛子凡呻吟之所及必拯救以無違是故作大醫王務欲酬諸願力然轉誦觀施則未免于偏係而歌揚贊唄則僅足以莊嚴惟無遮無碍平等之大齋乃盡善盡美極至之勝事普沾利樂靡間幽微比發誠心仰投覺報冀茲功德之重遂蒙感應之

符果致危疑遽詣解釋謹奉阿難之教律備修天監之科儀如接晦明悉依召請既荷降臨之不昧更期保佑以相資永賴慈恩益綿世算

南禪推藏疏

仰祿而食悼既往之搏虛求田以歸庶將來之有托比間路西之役適符令下之新經始之初潔誠以禱敢邀佛力之助冀皆農事之成謂一大藏教備載三乘而十轉地宮全收萬善果獲光明之報粗償種植之勞輒謹

素心奉酬夙願場圃方作尚懷薄厚之疑廩廩所儲更
冀圓滿之益餘自今日當保豐年旁及衆莊永無後患

采石修殿

叢林所居殿宇為之冠冕捨施之利香火乃其津梁一
瞻一禮必自是而精虔萬法萬緣湏乘此而發表比將
徹故而增葺不免有求設非篤信于莊嚴豈能見助惟
茲地最當衝要凡上士常所經行入口則多素願欲還
出江則望好風相送設誠良便舉眼有歸筆頭果遂標

題世路倍增饒益

為人作求三衣疏

既見比丘身當受甘露戒沙彌之相尚染於深黃如來之衣須同于壞色雖正法王之子未沾施主之恩願捨諸漏以發心使備三衣而得度今日絲毫之助他年狐貉之居若更一念出塵便向三摩受記

修黃山廟疏

嶽鎮妥靈隨方顯祐嘉寧表異無地不歆眷黃山之崇

隆寔江國之依止禱祈雖遠而必至報應如響之答聲
有赫威明常在瞻仰廟貌儼存于雄峻棟宇良藉於莊嚴
歲月屢遷風雨乘間既有傾頽之慮可忘完葺之圖是
用徧謁于信心蓋欲共成于盛事至誠所格幸偕喜捨
之同降福是承式契冥符之驗

又

天無私親蓋委神而表著神則正直實代天而照臨恭
惟仁聖之司全分造化之寄故在在處處戴之如父母

而冥冥蠢蠢因之托死生既昭示以不誣於欽承而敢
後適瞻翳暗且復隳頽非徒邀福之未嚴是乃吾邦之
可恥謹投誠于信慤將丕顯于增完庶幾不日而成共
致如心之報

又

竭虔妥靈廟貌所以建立謀新改舊擅施所以修崇洪
惟德配于兩儀久矣福臨于茲地靡間幽微之側常如
俯仰之親凡念之興應期而答雖慈親一子之愛猶有

異同而神威萬變之酬畧無厚薄豈位置之浸敝可營
造之不圖敢竭丹誠徧祈正信共致維心之感相成協
力之恭毫髮苟輸丘山必報

采石廣濟院求化造塔

高顯所示來遠土之信心建立非難託正緣于衆力眷
茲勝地俯瞰大江寔中元水府之鎮臨而前世名流之
履歷舟楫之所輻輳人物之所追尋固宜表見以發明
況復祈禱而感應風濤不測脫性命于須臾名利是圖

携妻孥而來往方有求于佛力忽孤出于雲端何異父
母之再逢宛若迷途之有遇顧饒益之如是豈修奉之
可違輒募特達之檀那共成無盡之功德妙莊嚴品既
知步步階梯不退轉心當證重重樓閣

姑溪居士前集卷四十四

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷四十五

宋 李之儀 撰

詞曲

水龍吟

中秋

晚來輕拂遊雲盡收霽色寒相射銀潢半掩秋毫欲數
分明不夜玉管傳聲羽衣催舞此歡難借凜清輝但覺
圓光罩影冰壺瑩真無價聞道水晶宮殿蕙鑪薰珠

簾高挂瓊枝半倚瑤觴更勸鶯嬌燕姁目斷魂飛翠縈
紅繞空吟小砑想歸來醉裏驚篴鳳朶倩何人卸

驀山溪

次韵徐明叔

神仙院宇記得春歸後蜂蝶不勝間惹殘香縈紆深
透玉纖指穩別是一般情方永晝因誰瘦都為天然秀
桐陰未減獨自携芳耐再弄想前歡拊金樽何時似
舊憑誰說與潘鬢轉添霜飛隴首雲將皺應念相思久

又
北觀避暑次明叔韻

金柔火老欲避幾無地誰借一簷風鎖齒香惜惜清邃
瑤階珠砌如膜遇金篦流水外落花前豈是人能致
擘麟泛玉笑語皆真類惆悵月邊人駕雲軿何方適意
么絃咽處空感舊時聲蘭易歇恨偏長魂斷成何事

又
采石值雪

峨眉亭上今日交冬至已報一陽生更佳雪因時呈瑞
勻飛密舞都是散天花山不見水如山渾在冰壺裏
平生選勝到此非容易弄月與燃犀漫勞神徒能驚世

事如此際天意巧相符須痛飲慶難逢莫訴厭厭醉

又

晚來寒甚密雪穿庭戶如在廣寒宮驚滿目瑤林瓊樹
佳人乘興應是得歡多泛新聲催金醖別有留心處
爭知這裡沒個人言語撥盡火邊灰攪愁腸飛花舞絮
憑誰子細說與此時情歡暫歇酒微熏還解相思否

滿庭芳

八月十六夜景修韻
東坡舊詞因韻成此

一到江南三逢此夜舉頭羞見蟬娟黯然懷抱特地遣

誰寬分外清光潑眼迷滉漾無計拘欄天如洗星河盡
掩全勝異時看 佳人還憶否年年此日相見方難漫
紅綾偷寄孤被天寒何事佳期再覩翻悵望重疊關山
歸來呵休教獨自腸斷對團圓

又 有碾龍團為供求詩
者作長短句報之

花陌千條珠簾十里夢中還是揚州月斜河漢曾記醉
歌樓誰賦紅綾小研因飛絮天與風流春常在仙源路
隔空自泛魚舟 新秋初雨過龍團細碾雲乳浮甌問

殷勤何處特地相留應念長門賦罷消渴甚無物堪酬
情無盡金扉玉牋何日許重遊

玉蝴蝶

九月十日將登黃山為雨阻遂顧樊居
陳君俞獨不至已而以三闋見寄輒次
其韻

坐久燈花開盡暗驚風葉初報霜寒冉冉年華催暮顏
已非丹攬回腸蛩吟似織留恨意月彩如攤慘無歡篆
煙縈素空轉雕盤何難別來幾日信沉魚鳥情滿關
山耳邊依約常記巧語弄綿蠻聚愁窟蜂房未密傾淚

眼海水猶慳
奄更闌漸移銀漢低
泛簾顏

早梅芳

雪初消斗覺寒將變
已報梅稍暖日邊霜外
迤邐枝條
自柔軟嫩苞點綴綠萼
輕裁剪隱深心未許清
香散
漸融和開欲遍密處疑
無間天然標韻不與羣
花鬪
深淺夕陽波自動曲水
風猶賴最消魂弄影無
人見

謝池春

殘寒銷盡疎雨過清明
後花逕款餘紅風沼縈
新皺乳

燕穿庭戶飛絮沾襟袖正佳時仍晚晝着人滋味真箇
濃如酒頻移帶眼空只恁懨懨瘦不見又思量見了
還依舊為問頻相見何似長相守天不老人未偶且將
此恨分付庭前柳

怨三三

清溪一派瀉柔藍岸草毵毵記得黃鸝語畫簷喚狂裏
醉重三春風不動重簾似三五初圓素蟾鎮淚眼廉
纖何時歌舞再和池南

春光好

霜壓曉月收陰斗寒深看盡燭花金鴨冷捲殘衾
郊酒從誰細酌餘香無計重尋空把夜來相見夢寫文琴

千秋歲

詠疇昔勝會和人
韻後篇嘉其歸

深簾靜晝綽約閨房秀鮮衣楚製非文繡凝脂膚理膩
削玉腰圍瘦閒舞袖回身昵語凭肩久眉壓橫波皺
歌斷青青柳釵遽擘壺頻叩鬢棲清鏡雪淚漲芳樽酒
難再偶沉沉夢峽雲歸後

又

柔腸寸折解袂留清血藍橋動是經年別掩門春絮亂
欹枕秋蛩咽檀篆滅鴛衾半擁空牀月粧鏡分來缺
塵污菱花潔嘶騎遠鳴機歇密封書錦字巧綰香囊結
芳信絕東風半落梅梢雪

再和前意

萬紅暄晝占盡人間秀怎生圖畫如何繡宜推蕭史伴
消得東陽瘦垂窄袖花前鎮憶相携久淚裏回紋皺

好在章臺柳洞戶隔憑誰叩寄聲雖有雁會面難同酒
無計偶蕭蕭暮雨黃昏後

又

休嗟磨折看取羅巾血殷勤且話經年別庭花春悵望
簷雨同鳴咽明半滅燈情夜夜多如月無復傷離缺
共保冰霜潔不斷夢從今歇收回書上絮解盡眉頭結
猶未絕金徽泛處應能雪

又和人

中秋纔過又是重陽到露乍冷寒將報綠香摧渚艾黃
密攢庭草人未見藍橋漫促霜砧搗 焰影蘭缸早破
戶銀蟾小樽在眼從誰倒強鋪同處被愁却歡時帽須
信道狂心未歇情難老

又用秦少游韻

深秋庭院殘暑全消退天暮遠雲容碎地偏人罕到風
慘寒微帶初睡起翩翩戲蝶飛成對 嘆息誰能會猶
記逢傾蓋情暫遣心常在沉沉音信斷荏苒光陰改紅

日晚仙山路隔空雲海

臨江仙

知有閨風花解語從來祇許傳聞光明休詠漢宮新擁
身疑有月襯步恨無雲莫把金樽容易勸坐來幾度
消魂不知仙骨在何人好將千歲日占斷四時春

又

九十日春多過了尋常偶到江皋水容山態兩相饒草
平天一色風煖燕雙高酒病厭厭何計那飛紅更送

無聊鶯聲猶似耳邊嬌難回巫峽夢定恨武陵桃

江城子

惱人天氣雪銷時落梅飛日初遲小閣幽窗時節聽黃鸝
新洗頭來嬌困甚纔試著夾羅衣棠梨花拂淡胭脂翠雲
欹斂雙眉月淺星深天淡玉繩低不道有人腸斷也渾不語
醉如痴

又

今朝莫惜醉顏紅十分中且從容須信歡情回首似旋

風流落天涯頭白也難得是再相逢
十年南北感征鴻恨應同苦重重休把愁懷容易便書空只有琴樽堪
寄老除此外盡蒿蓬

又

闌干指遍等新紅酒頻中恨匆匆投得花開還報夜來
風惆悵春光留不住又何似莫相逢
月牕何處想歸鴻與誰同意千重婉思柔情一旦總成空彷彿么絃猶
在耳應為我首如蓬

清平樂

橘

西江霜後萬點暄晴畫
璀璨寄來光欲溜
正值文君病酒
畫屏斜倚
窻紗睡痕猶帶
朝霞為問清香絕韻
何如解語梅花

又

蕭蕭風葉似與更聲接
欲寄明璫非為怯
夢斷蘭舟桂楫
學書只寫鴛鴦
却應無奈
愁腸安得一雙飛去
春風芳草池塘

又聽楊琴

殷勤仙友勸我千年酒一曲履霜誰與奏邂逅麻姑妙
手坐來休歎塵勞相逢難似今朝不待親移玉指自
然癢處都消

又

當時命友曾借隣家酒舊曲不知何處奏夢斷空思纖
手却應去路非遙今朝還有明朝漫道金能化石須
知不被人消

又

仙家庭院紅日看看晚一朶梅花挨枕畔玉指幾回拈
看擁衾不比尋常天涯無限思量看了又還重嗅分
明不為清香

浪淘沙

琴

霞捲與雲舒月淡星疎摩微轉軫不曾虛彈到當時留
意處誰是相如魂斷酒家壚路隔雲衢舞鸞鏡裏早
粧初擬學畫眉張內史畧借工夫

卜算子

我住長江頭君住長江尾
日日思君不見君但共飲長
江水
此水幾時休此恨何時已
只願君心似我心不
負相思意

憶秦娥

太白韻

清溪咽霜風洗出山頭月
山頭月迎得雲歸還送雲別
不知今是何時節
凌歊望斷音塵絕音塵絕
帆來帆去天邊雙闕

姑溪居士前集卷四十五

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷四十六

宋 李之儀 撰

詞曲

蝶戀花

天淡雲閒晴晝永庭戶深沉滿地梧桐影骨冷魂清如
酒醒夢回猶是前時景 取次杯杓催酩酊醉帽頻歌
又被風吹正踏月歸來人已靜恍疑身在蓬萊頂

又

玉骨冰肌天所賦似與神仙來作煙霞侶枕畔拈來親
手付書窻終日常相顧幾度離披留不住依舊清香
只欠能言語再送神仙須愛護他時却待親來取

又

萬事都歸一夢了曾向邯鄲枕上教知道百歲年華誰
得到其間憂患知多少無事且憑開口笑縱酒狂歌
消遣閒煩惱金谷繁華春正好玉山一任樽前倒

又

為愛梅花如粉面
天與工夫不似人間見
幾度拈來親
比看工夫却是花枝淺
覓得歸來臨幾硯
盡日相看
默默情無限
更不嗅時須百遍
分明銷得人腸斷

浣溪沙

梅

水閣垂垂碧玉條
能令江漢客魂消
只應音信是春潮
為有前緣我未折
折來同嗅許誰招
憑將此意問妖
嬈

又

玉室金鋪不動塵
林梢綠徧已無春
清和情思一番新
道骨仙風雲外侶
煙鬟霧鬢月邊人
何妨人醉到黃昏

昏

又

依舊琅玕不染塵
霜風吹斷笑時春
一簪華髮為誰新
白雪幽蘭猶有韻
鵲橋星渚可無人
金蓮移處任塵昏

昏

又

昨日霜風入絳帷
曲房深院繡簾垂
屏風幾曲盡生枝
酒韻漸濃歡漸密
羅衣初試被初攜
已涼天氣未寒時

西江月

橘

昨夜十分霜重曉
來千里書傳吳山秀
處洞庭邊
深夜星垂初徧
好事寄來禪侶多情將送琴仙
為憐佳果稱嬋娟
一笑聊回媚眼

又

醉透香濃斗帳燈深月淺回廊當時背面兩偎何況
臨風懷想 舞柳經春祇瘦遊絲到地能長鴛央半調
已無腸忍把么弦再上

又

念念欲歸未得迢迢此去何求都緣一點在心頭忘了
霜朝雪後 要見有時有夢相思無處無愁小窻若得
再綢繆應記如今時候

鵲橋仙

風清月瑩天然標韻自是閨房之秀情多無那不能禁
記當日而今時候碧雲低攏紅潮微上幕畫梅寒初
透一般偏更惱人深時更把眉兒輕皺

又

宿雲收盡纖塵不警萬里銀河低挂清冥風露不勝寒
無計學雙鸞並駕玉徽聲斷寶釵香遠空賦紅綾小
研庾郎知有幾多愁怎奈向月明今夜

踏莎行

綠遍東山寒歸西渡分明認得春來處風輕雨細更愁
人高唐何在空朝暮離恨相尋酒狂無素柳條又折
年時數一番情味有誰知斷魂還送征帆去

又

還是歸來依前問渡好風引到經行處幾聲啼鳥又催
耕草長柳暗春將暮潦倒無成疎慵有素且陪野老
酬天數多情惟有面前山不隨潮水來還去

鷓鴣天

節是重陽却斗寒，
可堪風雨累尋懽。
雖辜早菊同高燕，
聊挹殘蕉共小闌。
浮蟴嫩炆烟盤恨，
無鶯唱舞催鶯。
空驚絕韻天邊落，
不許韶顏夢裏看。

又

濃麗妖妍不是粧，
十分風艷奪韶光。
牡丹開處應難比，
繁富尤疑過海棠。
須子細，更端詳，
爛霞流暈帶朝陽。
千金未足酬真賞，
一度相看一斷腸。

又

避暑佳人不著粧
水晶冠子薄羅裳
摩綿撲粉飛瓊屑
瀟蜜調冰結絳霜
隨定我小蘭堂
金盆盛水遶牙床
時時浸手心頭熨
受盡無人知處涼

又

收盡微風不見江
分明天水共澄光
由來好處輸閒地
堪嘆人生有底忙
心既遠味偏長
須知簾布勝無裳
從今認得歸田樂
何必桃源是故鄉

朝中措

臘窮天際傍危欄。密雪舞初殘。表裏江山如畫，分明不似人間。功名何在，文章漫與，空嘆流年。獨恨歸來已晚，半生孤負魚竿。

又

暮山環翠繞層欄。時節歲將殘。遠雁不傳家信，空能嘹唳雲間。客情無盡，歸心易感，誰與忘年。早晚凝眸望遠，片帆催却風竿。

又

翰林豪放絕勾欄風月感雕殘一旦荆溪仙了筆頭渙
聚時間錦袍如在雲山頓改宛似當年應笑滁陽衰
尉鮎魚依舊綠竿

阮郎歸

朱唇玉羽下蓬萊佳時近早梅惜花情味久安排枝頭
開未開夢欲斷恨難裁香心休見猜果如何遜是仙
才何妨入夢來

朱唇玉羽湖湘間謂之倒挂子嶺
南謂之梅花使十二月半放出

採桑子

席上送少
游之金陵

相逢未幾還相別此恨難同細雨濛濛一片離愁醉眼
中明朝去路雲霄外欲見無從滿袂仙風空把雙鳬
作信鴻

如夢令

回首蕪城舊苑還是翠深紅淺春意已無多斜日滿簾
飛燕不見不見門掩落花庭院

臨江仙

登凌歊
臺懷感

偶向凌歊臺上望春光已過三分江山重叠倍消魂風
花飛有態烟絮墜無痕已是年來傷感甚那堪舊恨
仍存清愁滿眼共誰論却應臺下草不解憶王孫

又

難得今朝風日好春光佳思十分雖然公子暗招魂其
如抬眼處俱是舊時痕酒到強尋歡日路坐來誰為
溫存落花流水不堪論何時弦上意重為拂桐孫

醜奴兒

謝人寄
臘梅

春風似有燈前約先報佳期點綴相宜天氣猶寒蝶未
知嫩黃染就蜂鬚巧香壓團枝淡注仙衣方士臨門
未起時

青玉案

用賀方回韵
有所禱而作

小篷又泛曾行路這身世如何去去了還來知幾度多
情山色有情江水笑我歸無處夕陽杳杳還催暮練
淨空吟謝郎句試禱波神應見許帆開風轉事諧心遂
直到明年雨

更漏子

借陳君
俞韵

暑方煩人似愠
悵望林泉幽峻
情會處景偏長
心清聞妙香
寶幢低金鑲
碎竹影桐陰
窻外新事舊
舊愁新空嗟
不見人

漁家傲

洗盡秋容天似瑩
星稀月淡人初靜
策杖縈紆尋遠徑
披昏暝
隄邊犢母閒相並
遙想去舟魂欲凝
一番佳思從誰詠
憔悴歸來如獨醒
知何境
沉沉但覺煙村迥

南鄉子

春後雨餘天
姪姪黃鸝勝管絃
柳葉千燈初報暑
階前祇有茶甌味最便
身世幾踟躕
自覺年來更可憐
欲問此人何所似
延緣看取窻前墜柳綿

又

綠水滿池塘
點水蜻蜓避燕忙
杏子壓枝黃半熟
隣牆風送荷花幾陣香
角簾襯牙床
汗透鮫綃畫影長
點滴芭蕉疎雨過
微涼畫角悠悠送夕陽

又

睡起遶回塘不見銜泥燕子忙
前日花梢都綠遍西墻
猶有輕風遞暗香
步懶恰尋床卧看遊絲到地長
自恨無聊常病酒淒涼豈有才情似沈陽

又

小雨濕黃昏重午佳辰獨掩門
巢燕引雛渾去盡銷魂
空向梁間覓宿痕
客舍宛如村好事無人載一樽
惟有鶯聲知此恨殷勤恰似當時枕上聞

又

淚眼轉天昏去路迢迢隔九門角黍滿盤無意舉凝魂
不為當時澤畔痕腸斷武陵村骨冷難同月下樽強
泛菖蒲酬令節空勤風葉蕭蕭不忍聞

驀山溪

少孫咏魯直長
沙舊詞因次韵

青樓薄倖已分終難偶尋徧綺羅間悄無個眼中翹秀
江南春曉花發亂鶯飛情漸透休辭瘦果有人相候
醉鄉路穩常自身偏後誰謂正歡時把相思畚成紅豆

千言萬語畢竟總成虛章臺柳青青否魂夢空搔首

減字木蘭花

亂魂無據黯黯只尋來處路燈盡花殘不覺長更又向
闌幾回枕上那件不曾留夢想遞盡星星一滴秋霖
是一莖

姑溪居士前集卷四十六

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷四十七

宋 李之儀 撰

詞曲

減字木蘭花

隄長春晚冉冉渾如雲外見欲語無門畧許鶯聲隔岸
聞錦屏綉幌猶待歸來留一餉何事遲遲直恐遊絲
惹住伊

又

次韵陳瑩中題
韋深道獨樂堂

瑩中詞云世間拘礙人不堪時渠不改古有斯人千
載誰能繼後塵 春風入手樂事自應隨處有與衆
怡怡何似幽居獨樂時

觸塗是礙一任浮沉何必改有個人人自說居塵不染
塵 漫誇千手千物執持都是有氣候融怡看取青天
白日時

又

次韵陳瑩中題
深道寄傲軒

瑩中詞云結廬人境萬事醉來都不醒鳥倦雲飛兩
得無心總是歸 古人逝矣舊日南牕何處是莫負
青春即是昇平寄傲人

莫非魔境強向中間談獨醒一葉殘飛便覺年華太早
歸 醉將何去認着依前還不是虛過今春有愧科名
得意人

又 得金陵報喜甚
從趙景修借酒

揉花摧柳一夜陰風幾破牖平曉無雲依舊光明一片

春 掀衣起走欲助喜歡須是酒惆悵空樽擬就王孫
借十分

天門謠

次韻賀方回登
采石蛾眉亭

方回詞云牛渚天門險限南北七雄豪占清霧斂與
閒人登覽 待月上潮平波灩灩寒管輕吹新阿濫
風滿檻歷歷數西州更點

天塹休論險盡遠目與天俱占山水斂稱霜晴披覽
正風靜雲閒平瀲灩想見高吟名不濫頻扣檻杳杳落

沙鷗數點

好事近

與黃魯直于當塗花園石洞聽楊
妹彈履霜操魯直有詞因次韻

魯直詞云一弄醒心絃情在兩山重疊彈到古人愁
處有真珠承睫使君來去本無心休淚界紅頰自
恨老來憎酒負十分蕉葉

相見兩無言愁恨又還千疊別有惱人深處在懽騰雙
睫七絃雖妙不須彈惟願醉香頰只恐近來情緒似
西風秋葉

又

春到雨初晴正是小樓時節柳眼向人微笑傍欄杆堪
折暮山濃淡鎖煙霏梅杏半明滅玉尊莫辭沉醉待
歸時斜月

又

上盡玉梯雲還見一番佳節惆悵舊時行處把青青輕
折倚欄人醉欲黃昏飛鳥望中滅天面碧琉璃上印灣
灣新月

浣溪沙

和人
喜雨

龜圻溝塍草壓隄三農終日望雲霓
一番甘雨報佳時
聞道醉鄉新占斷更闌詩社互排巖
此時空恨隔雲泥

又

雨暗軒窗晝日昏
弦歌纖手浴金盆
却因涼思謝飛蚊
酒量羨君如鵠舉
寒鄉憐我似鴟蹲
由來同是一乾坤

坤

又

聲名自惜猶時鳥
日月何嘗避覆盆
是非多付髮邊蚊
邂逅風雷終有用
低徊囊檻要深蹲
酒中聊復比乾

坤

菩薩蠻

五雲深處蓬山杳
寒輕霧重銀蟾小
枕上挹餘香
春風歸路長
雁來書不到
人靜重門悄
一陣落花風
雲山千萬重

又

青梅又是花時節
粉牆休把青梅折
玉輦偶逢君
春情如亂雲
紅絲牽不斷
誰信朱顏換
莫厭十分斟
酒深情更深

雨中花令

休把身心攪就着
便醉人如酒
富貴功名雖自有
畢竟與誰同守
看取刀頭切藕
厚薄都隨他手
趁取日中歸去也
好待得黃昏後

又 王德循東
齋瑞香花

點綴葉間如繡開傍小春時候莫把幽蘭容易比都占
盡人間秀 信是眼前稀有消得千鍾美酒只有些兒
堪恨處管不似人長久

留春令

夢斷難尋酒醒猶困那堪春暮香閣深沉紅窻翠暗莫
羨顛狂絮 綠滿當時携手路懶見同歡處何時却得
低幃昵枕盡訴情千里

踏莎行

紫燕銜泥黃鶯喚友可人春色暄晴晝王孫一去杳無
音斷腸最是黃昏後寶髻懶梳玉釵斜溜凭欄目斷
空回首薄情何事不歸來漫教折盡庭前柳

又

一別芳容五經寒暑回文欲寄無鱗羽多情猶自夢中
來向人粉淚零如雨夢破南窗愁腸萬縷那聽角動
城頭鼓人生彈指事成空斷魂惆悵無尋處

南鄉子

夜雨滴空堦想見尊前賦詠才更覺鳴蛙如鼓吹安排
惆悵流光去不回萬事已成灰只這些兒尚滿懷剛
被北風吹曉角相催不許時間入夢來

萬年歡

暖律才中正鶯喉競秀巧燕語新成萬綠陰濃全無一
點芳塵門巷朝來報喜慶佳期此日光榮開華宴交酌
瓊酥共祝鶴算椿齡須知最難得處雙雙鳳翼一對

和鳴造化無私誰教特地多情惟願疏封大國綵牋上
頻易佳名從此去賢子才孫歲歲長捧瑤觥

樂語

附

賞花亭致語口號

懽難得而易失要在追尋時去速而來遲尤宜愛惜況
此萱榴用事蜂蝶退飛江亭倏變于清和春物頓驚于
蕭索昨日歌聲舞節更復何求明朝樂事賞心未應必
得且據目前之勝遇聊為醉裡之佳期伏惟臺官才則

海內無雙治為天下第一闔境遂沉于夜析編氓自樂
于年豐既此無所用心當知不飲非計況賓僚俱是賢
俊復樂部莫非選掄從容四座之綢繆成就一時之盛
麗其適逢盛會不揣荒蕪上奉華筵輒陳口號

綠陰初合燕歸來煮酒新嘗換撥醅不獨江山想王謝
須知賓客盡鄒枚十分歡意休教剩萬斛愁心亦自開
倒載任他路人笑更將何處作春臺

姑溪居士前集卷四十七

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷四十八

宋 李之儀 撰

墓誌銘

羅大夫墓誌銘

太平為州當姑孰溪上大江自東來至西北別為支江
匯溪水于西而南溪水清支江之水濁其分之畧不相
染州人以其分各有所況而其清則分也公諱彥輔字

經世世為太平人少依青山讀書雖家人見之亦有時
人有就見者非所願見輒避公書無所不讀下至雜家
藝學亦皆通貫五與鄉里奏名中嘉祐四年進士第調
建昌軍南城尉以捕盜賞移揚州江都令用薦者故著
作佐郎知江州湖口縣丁父憂服除知江寧府溧陽縣
辟江南東路根究稅役司勾當公事轉秘書丞遷太常
博士賜六品服進屯田員外郎通判宿州未行辟司農
寺主簿降一官監江州稅丁母憂服除還所降陞朝散

郎通判和州追稅役賞所得官久之還所追知池州以
朝請郎知睦州未行得請管勾江寧府崇禧觀加朝奉
大夫遂告老以元符三年七月六日卒于家享年七十
四即以九月八日葬公于白紵山崇寧五年七月十七
日政卜于山之南公曾祖諱德祖祖諱明父諱貫皆不
仕父以公故贈中散大夫母康氏追封永康縣太君周
氏封壽安縣太君娶趙氏封安福縣君五男子成甫正
甫忠甫餘未名與正甫皆先公卒成甫饒州司理叅軍

亦已卒忠甫以上舍生貢而未第三女子長未行而卒
次嫁里人鄒鴻諸徹孫男五曰泰已卒餘尚幼八女嫁
者六二在室公介潔不苟合精悍自勵讀書外無他嗜
好居鄉里口不挂州縣事與在官者疎于鄉人無少長
貧富戚之如骨肉有為不善者必召而密教之有一善
必委曲稱誦之至其忘已之汙而喜自銜鬻盜勢力以
欺惑愚衆因而有所利者未嘗扶同假借每見必面折
之以故莫不畏且愛而善類則往往倚之以為重其終

也哭之皆盡哀到今思之不能已其去南城已有知其
貧者袖黃金十餘兩邀公于路而贐之公謝曰所貴
知我黃金非所可當也固邀之曰人無知者受之何傷
公笑曰冥漠之間不遠左右安得為無知爾亦非愛我
也贐者負愧而去湖口僚吏有訟公沽酒受所增之數
是時劉公述知州事得所訟即付吏或曰是至毫末兩
置之可也劉公曰羅湖口廉吏也不窮見其實則使終
身被誣既曰多取一絲髮亦不可果得其誣而反坐之

先是漂陽歲不登道殣至相枕籍公至則曰此可緩耶
亟請發常平米又勸有米家量力而出下皆樂輸而就
哺者至不遠百里地賴公以生者不可勝計部使者將
條其施設而上之公曰救災令之職也饑者命在頃刻
又況詔令具存其可忽哉人知惜人命令知謹詔令而
已賞非所覲也司農長多便文自營公事無巨幼必爭
長患之公知不合乃欲請去宰相直公而高其義曰自
擇所欲而行會尉氏闕乃得之公到之三日謁孔子廟

舍宇頽圯塑像半為雨所侵公愀然曰州縣有學風化之
始也吾師有象尊所歸向也學不葺像不嚴何以施顏
面以臨斯民首出俸錢補治邑人競相萃而應像設館
次俄一新來學者至不能容仍歲繼有登第者教閱保
甲令丁擢通事舍人劉琯提舉畿內琯以驟得用過自
矜持按視所到吏屬至不敢仰視方闢教場公從琯至
其地輒命公引繩以信丈尺公叱其下為引琯色變徐
以三事將困公公條叙詳諱琯遽斂衽因厚為客而去

既成第其勞為所隸之最尋召對比到闕下會元豐末
命不果對乃得少府簿復與其長論不合遂撫簿書失
銷鑿二三事用以中公或強公求直公曰九江去家近
奉親良便就使力圖之未必得直將何求公攝和州前
為守者多市公使物更累改負民間逋責多公不受一
錢而率其下未幾償足所負皆曰是終身不可得者微
公疇能有之至齊僧誦經祝公以為謝真州有司以法
不應支錢互用發運司案其事主吏將自引決公被檄

推治或從公報其州令異推所公曰應猝而互其得已
耶姑待之吏聞公語曰是生我也即他營以足之公至
其已足報吏卒獲免有請致仕者黃牒到而疾且革畧
能領之齎牒者疑而不受公曰第授之有累非爾及也
又為具其後事保奏其所得任子恩池之地下歲被水
患加之沮洳不能城公萃逋逃卒得百人為役日親程
之廉責數幹增募民力伐九華山石為路自後池有城
而水不為患往來者利之有佐記以傳其事者強盜得

財而無所傷邂逅屬縣有訴旱者公即以荒改從事皆寬以讞之奏課為本路第一公外雖嚴而中實平恕樂成就而惡培克在官飲食外未嘗買一物遇公使應特送他人如例而已獨不納居崇禧部使者以公清介列名而上請還公一州公聞而歎曰晚節末路得從容家居以盡餘日足矣為州豈所幸也俄有旨還稅役之賞而有司執文置前歲月不為用故大禮後一月方得應任子官或謂公理之必可得公笑而不答晚得攝生術

强健如壯年耽味禪悅遊心內典多得其要妙平居策杖徜徉里巷間見者必卻步改容曰異日求如斯人不復有矣願其壽考無窮也公一日微屬疾語家人曰我家固寒也但以一節自信縱明日餓死不為介每以人之急難勇於事而責之則常使有餘地雖不顯而白首退休姑造履瞑目何所憾耶素愛白紵山昔所偃泊以寄吾老者比築菴號妙高當即庵地以為塋謹勿妄求銘誌設求或昧平生而有請及爾嘗憚而託之是穢我

也我既以清白遺而曹萬一至飲粥不繼亦不可少屈以違我所戒言訖索浴更衣而逝後其家併日而食忠甫教授一時晚生仰以奉偏親至藜藿不厭及久不請銘者皆所不敢違也公即世十五六年矣州之人每行溪上俯流水而嘆曰羅公何在溪流如故公胡不留永為吾邦之所矜式相與躊躇詠之而不忍去至有流涕者銘曰涇渭之殊物理所槩疇謂于公涇輒未艾霜天皦日而豕負塗浮雲何來及說之孤謂不我相胡卑壽

考一其終初居晦而老孰得孰失路人舉知琢詞墓道
以唱其思

姑溪居士前集卷四十八

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷四十九

宋 李之儀 撰

墓誌銘

楊判官墓誌銘

無為楊氏自傑次公以文學行義有聞于時外至殊方
異國亦知之而以字行以故遂為東南望族其論議激
昂舉止淹雅不問可知為其家子弟或席下諸生也當

次公時各以其得之者互出頭角卓卓相見俊于今有抑揚頓挫自為一宗而士論歸之無異辭君次公叔弟諱作字次文與其仲兄伋次思能羽翼所學差池上下冉冉雲霄間若不可得而親而愈久愈可愛居特恢廓無停滯重然諾從次公遊官為一時知名士所欽嚮隨所至較藝多占高等晚登舒王門益信其所傳為不昧鄉校推為前輩場屋以經術取士君首中其選再試復在第一竟不第遂無復進取意少之近日有以十科交

薦者于是相與勉君出仕君謝曰用之則行舍之則藏
渠敢以退為進而固自背馳耶後舉經明行修起家調
吉州廬陵主簿或謂君儒者非剗劇之所長君謹簿書
肅期會剖析是正無一毫髮不及上官以為能邂逅永
豐闕令仍歲大歉獄訟充斥即以君攝其事凡振貸招
集悉能舉其要乃審所繫囚得其乏食而自陷于強盜
君愀然曰命在俄頃而苟免罪之法意不如是皆使之
更新既得出懽呼涕淚曰微吾令君可復為良民耶比

君去卒遮道挽留幾不得行再調池州司理叅軍未到
輒感慨自嘆以謂時非不我與而我自不勉因上書自
薦曰騏驥已老致遠尚能鴻雁失羣不鳴為恥得是語
者壯之辟西安州天都它戎寨主簿管勾安撫司機宜
文字方時拓復境土經理疆場有志之士輻輳砥礪而
新造之區風俗異宜君能以文采學術緣飾以相其事
人物細摘莫不師事之興鹽池之利肅牘關之投資其
規畫為多第其最積階至儒林郎補開封府考城令益

有治聲達官要人引道惟恐後而君以去墳墓久思得
並家一官以便洒掃調和州防禦判官受八寶恩加承
直郎未幾得疾以大觀三年二月中四日卒于官享年
六十五即以其年三月二十八日葬君于無為鄉東歷
村先塋之次君曾祖諱果祖諱明具以文名官雖不顯
為當世推重父諱復左朝散大夫母長壽縣太君趙氏
娶鄱陽姜氏再娶同郡侯氏三男子洵蚤卒汴漆舉進
士四女子抱全適從事李敦頤抱真適戴圯皆進士抱

素適同上舍出身火徑抱玉適從事郎俞長源君和而不苟無所不盡誠處已嚴而恕于接物於內典蓋家習也而亦天資所起悟嘗結彌陀社著決定住柱生西方論勸人修行疾且草語家人曰生死本空無甚悲惱誦西方佛名不絕口端坐而逝自號白雲子有錦溪集二十卷嗚呼古人謂松栢之下其草不殖又曰部婁無松栢信乎造化所鍾各有其本非咫尺可得而論也次公之學既行于人而君又能資藉紬繹以見于用可謂盛

矣而說施之地猶未能飽足人意豈有所待而然耶待
之者亦有所以也積流源遠當知必有所在銘曰

得自是行靡他而止此如命何弗稼穡

胡取禾後且顯銘不磨

郡太君林氏墓銘

大觀三年朝奉大夫宏中罷吏部員外郎得請監太平
州酒稅明年到官適與余相值余稍以遷謫勞之乃曰
君恩厚矣吾親年八十四此雖家纔隔一水以所得祿

為養升斗猶萬鍾也余愧其語已而完補舍次掇拾器用凡所以娛老之備無所不盡即具舟就迎而來有日矣夫人遽得疾吏部謁急歸侍療治祈禱以夜繼日而憂戚憔悴見者幾為出涕未幾竟不起余聞報亟欲親往以問醴粥未及行而訃者且以銘見委曰吾親以八月八日棄孤遺卜以十一月祔先君中散之兆于和州歷陽縣順天鄉冷水澗之北原願有以銘之先人與中散遊而余未及見於治平間得吏部雖晚其義則曩也銘

其可辭邪夫人姓林氏建州建安人自為女子於所事
不待教而能事父母惟恐失其意穎出流輩而不以之
自異宗族間每歎以為不可及皆曰是難其配也久之
戶外之禽相繼而委於是同郡徐民方以文學政事接
武華顯獨中散奉偏親稚弟幼妹藜藿不厭而隱然名
重閭里既從所委建安葉夫人甚愛其子而憂稚幼之
未有托比與夫俱閭內之事無復經意佐佑奉承無一
毫不至常所憂者卒先期以緝迨其婚姻惟視成而已

中散仕浸久交游多一時知名士其至必命飲食相與
傾盡夫人佐饗飭器不屑其勞亦不以晝夜為難中散
執喪夫人之年六十餘矣夫婦皤然履苦塊弔者既哀
之且懼其不能勝自歷陽護其柩歸塋鄉城水陸無慮
數十里不遺餘力以相見舉既老專以佛事為日用誦
其書禮其名未嘗間一日或有以暫休為請者輒曰上
以薦吾姑中以報吾夫下以備吾日後之資幸可勉
俟其不能勉休未晚也平居不妄笑語御下寬而有法

間有延揖者正容貌整冠裳而後見訓導亶亶莫不本
于為善自奉養至約喜周人之急其於供施佛家則卒
先衆人而畧不計有無屬續之際不留一語惟合掌誦
經以至瞑目初以中散通籍封永福縣君又以郎中進
封永安以子時中通籍封永封縣太君以閑中任屯田
政封永康天子既受大寶覃度中外時許命婦視夫秩
為封而閑中在吏部遂封普安郡太君夫人之先隱德
自晦至皇考諱含章始教子為學曰衍于夫人為兄以

進士起家以材武自振終左藏庫副使故贈其父率府

副率封其母吳氏壽光縣太君中散諱師回以在朝議

大夫捐館舍贈左中散大夫四子久中滕州軍事官時

中承議郎剛中安州

闕

先夫人以卒季則闕中

也兩

闕

天范峒次嫁承議

闕

剔

闕

珏林茲林皆進

闕

孟子曰王者

迹息而詩亡詩亡然後春秋作此特一時之論耳王者

之迹蓋無時不在也自採詩之官不繼故深閨之美無

以為明其隨時自見而遠其天得以合于是道者夫人
其可以無愧矣而又典刑所鍾顯有令子雖不克盡其
養亦庶幾無所憾無以愧至于無所憾嗚呼夫人其賢
哉銘曰勤儉慈恕足于用柔慧孝愛資之人非天則用
豈能見非用而後知其然偕君子之老五福以備享而
又引之以修年達夢覺于鹿人明知

闕

題高平雜詩後

紹聖四年夏鞫獄原州四月

闕

推五月二十二日

出院人事不復關與蓋獨游息于一堂之上凡三

關

不能平則聊寓筆墨以遣其

關

得之

氣隨得隨葺得詩一

關

不精而釋庶

幾與

關

晤語亦足以見傾倒紬繹若

關

諧詭往往綿

關

謂且免矣今復見臨則

所謂險

關

直備

關

之矣不在我者乎則

關

艱難者果可以見憲非即覽之者

關

知也

跋董無求帖

余始至當塗得西講院壁間題字不覺失聲曰吾元章
何時過此耶主僧曰是諸董所留下余然後知其為祖
習然咄咄相過殆不復能真膺後得是數帖稍索其妙
處則徃徃遇之蓋金陵董君安期所作元章行筆為一
時之冠進而上之柳誠懸徐季海俱在下風董君特年
少爾使年加長筆力愈老勁則吾元章未必不為今日
之徐柳也崇寧五年十二月二十四日姑溪居士

姑溪居士前集卷四十九

欽定四庫全書

姑溪居士前集卷五十

宋 李之儀 撰

墓誌銘

姑溪居士妻胡氏文柔墓誌銘

文柔諱淑修字文柔姓胡氏世為常州晉陵著姓祖宿
歷位要顯其子孫族屬多能取美官還為大族父宗質
娶宣城施元長之女元長娶丹陽刁民約之妹約館閣

舊人樂善喜賓客名卿巨公多所親厚故相國習以風範好事互為表發文柔當內外族盛時獨能于所闕見擇而不隨一時翕然以為賢選所宜歸皆侈家達門文柔辭焉于是先人蹭蹬祿仕敝車羸馬奉朝請余方從學者遊有以合姓為言者先人難之文柔謂其親曰此可托也乃歸於我事先人先妣能盡其所以事嫁方數月先人當赴遠官余將從舉子試皆不欲令相遠文柔曰君無以我為重而使君有新婚惜別之議凡晨昏致

養我之職也第勉之後先人得疾文柔未嘗離其側藥餌非親嘗不進甫屬續謂文柔曰吾幼女及行而不及見以是累爾文柔涕泣承命既佐先妣營葬事治家外一意掇拾多取其自隨物為其用卒得佳配以行余既出仕奉偏親祿不給于養文柔謹甘旨均有無脫粟不自厭而門內無間言施夫人卒文柔即褫去服飾不如葷血先妣屢強其復常文柔每謝曰內失吾舅外失吾母可復世間欣艷以相夸耶卒不回先妣棄孤遺于京

師余羸然在疚傍無一力之助文柔經理促辦追護喪
歸葬無一事不至凡築穴封殖率與余分任每舉其哀
襦運土以從事而手實之其松檟灌溉則涕淚與水俱
無慮數十本後無一不榮者父感疾善醫者曰非灼艾
不能效固請不可文柔泣曰疾已至此得不為兒女念
輒炷香于廳曰願於一柱對一壯至十餘父始覺至噉
呼親以手撥去猶不已既喪摧毀幾不勝衣掖之乃能
行京師新聞禪刹召名師主之學者至奔走天下然一

方猶未全信文柔著壞色衣一飯不粥隨諸學者叅問而所謂明師者皆印其可上自宗室公卿家徃徃化之倫類中遂為領袖而名聞京師天下叢林至今稱之文柔亦以是為己任崇寧二年余以撰故宰相范忠宣公行狀逮繫御史獄方大暑文柔自潁昌兼程野宿追余至京師就數椽地手自執爨具獄中飯當烈日烟焰中斯須不暫捨過者為流涕獄詞有所追詔而所追偶寄一姻家其長雅不相習文柔曰彼若覺則不可取輒給

曰久濶幸一相見先復賂其使令而得其處入門則相與破鑠發篋得所追以出長大驚曰一何妙耶亦具以是訴于人問者曰審有是乎已而曰豈古所謂烈女者莫不首肯而嗟賞之不已余既南遷文柔相迎于御史府顧余泣且喜曰囹圄中何所不有而君乃豐悅過于常時豈不以之介然耶我當與君俱貶所未必惡也遂同涉間關止旅邸其修途所次具已集矣或曰陸趨良勞又方庚伏中且久雨奈何遂附運糧空舟以行而舟

敝上不能蔽果大霍至加雨衣相擁覆兼晝夜者六七
比舍舟而陸歷深山大澤夫婦形影相携暑每增熾率
達旦命途時藉草以休息之既即貶所異鄉人情齟齬
又以罪來上下觀望幾不相誰何蓬革蕭然惟薪水相
給而已文柔間謂余曰通塞自有其數苟不偶于今日
則合眼再開來必無佳處要須于向上事精進當能必
致其佳既到此尤甚自策一報緣中不昧者有幾遂一
意佛事朝暮禮觀音識不懈間邀余共之先是文柔三

弟各分俸為助忽語余曰日月易得食其所分汙二年
矣此時以我故分而元與之約遇赦恩或得免則還之
赦來而不及彼不能無所望余曰姑少待以成其義文
柔曰弟還之我亦欲履其約也家人輩竊疑其說一日
二三禪者相過處留飯饗滌舉饋文柔皆不以與人既
徹微覺疾作居兩日遂革輒自洩瀦更衣屢舉身起欲
跣跌而行家人輩幸其生不為之掖乃兩手結彌陀印
而逝時四年二月四日也氣候已暄猶停七日以待其

子甫就木顏色光潤如笑嗚呼之儀不幸事先人之日
短文柔間關相保于窮約中與先妣不異親母子無頃
刻暫相捨比終養見遺像必出涕遇時享薦獻必親而
歷道其平生咨嗟感咽不自禁于仕不偶偶又仰祿為
生文柔能使不足為有餘既篤于其姑又不忘其父母
之愛周旋往來常恐有所不及二家中表矜式其所踐
而嚴憚之其二親之葬適在數千里外皆輕裝赴之孤
妹自襁褓撫育至及行又親為約製以待性高嚴喜風

節自許與甚重練達世故喜論事于人物取捨則毫髮不假借上自六經司馬氏史及諸纂集多所綜識于佛書則終一大藏作小詩歌詞禪頌皆有師法而尤精于算數沈括存中余少相師友間有疑忘必邀余質于文柔屢歎曰得為男子吾益友也余從辟蘇軾子瞻府文柔屢語余曰子瞻名重一時讀其書使人有殺身成仁之志君其善事之邂逅子瞻遇余方從容笑語忽有以公事至前遂力為辦理以竟曲直文柔從屏間歎曰我

嘗謂蘇子瞻未能脫書生談士空文游說之蔽今見其所臨不苟信一代豪傑也比通家則子瞻命其子婦尊事之常以至言妙道屬其子婦持以論難呼為法喜上人子瞻既貶手自製衣以贖曰我一女子得是等人知我復何憾雅不耐事奉已甚常而待人御下必欲如已自始蔬食迄老不少輟雖疾病亦不易食無鹽酪纔麤糲屬饗爾隨禪者力行受圓炤宗本師記從其門弟子別名守慧兩男子長未名而卒次堯行未葬前一年亦

已卒一女子嫁餘杭虞奕孝而義甚似其母而明爽疏
通不膠于事文字一過眼輒誦為文多魏晉間人語後
文柔數日卒內外孫兒女十三人李氏占籍滄州無棣
後徙楚州小陽今得卜于太平州當塗縣藏雲山之致
兩峰下遂遷先人妣以葬而以文柔從葬先人諱頎先
妣田氏享年五十八其葬以大觀四年十一月十八日
先以余通籍朝列封蓬萊縣君再以余加大夫階進封
南華後以余復官追封靜安嘉祐中嘗從其祖母至內

廷見于柔儀殿中宮拊之曰是乃胡氏有學能文之女
乎後因上元節御宣德門觀燈命婦皆在侍又顧胡夫
人曰能文之女何不來文柔適在後遂呼出而賜冠帔
文柔生平可紀之事固多惜非其地而終不能超見其
志宜能文詞者抑揚以信後世然與余四十年伉儷且
復所履歷皆人所不能堪亦人之所甚難又多緣我而
致加之閨門之外或不及徧知苟非親為直書其事則
九原之下所負深矣輒揮淚而銘之尚恨有所不盡也

銘曰生之非艱行之則難胡捨彼以即此蓋所遇之適然違我行之必至庶古人之莫能先或謂此丈夫之事也孔子不曰有婦人焉噫求仁而得仁矣豈吾銘之弗諉

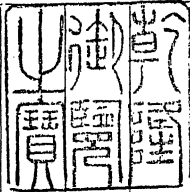
李氏歸葬記

李氏世葬滄州無棣自先祖出仕從于楚州即卜以葬至先人捐館舍以其地不可以從葬乃卜于州之西南安樂鄉里先妣歿亦舉以祔地近河復以疏鑿變更間為河逼議遷者久之而未果之儀得罪居太平州既許

自便北歸道金陵愛其江山勝麗遂有卜葬之意凡距城百里內外求之殆徧而不可得邂逅復過太平得此地為葬蓋當塗縣歸鄉尊宿社藏雲山之致兩峯下也以大觀四年四月十八日奉先人先妣合未葬四喪而葬焉于是先人以之儀陞朝累贈光祿大夫先妣追封永嘉郡太夫人孫堯行以通仕郎江州軍事判官次堯光方四歲曾孫德師郊社齋郎德孚尚幼先人之女長嫁朝奉郎何景初封德安縣次嫁顯謨閣直學士太中

大夫林邵進封崇國夫人次嫁朝請大夫鄭億封同安縣
君之儀之女嫁承議郎河北西路提點刑獄虞奕封文
昌縣君次方二歲次生未滿月堯行之女亦嫁虞氏孫
徹一未行何氏孫釗儒林郎監秀州鹽場鑄將仕郎鎮
承議郎通判明州林氏孫攄正奉大夫中書侍郎鄭氏
孫耀將仕郎宣州司法叅軍虞氏孫澈受濡渚外孫女
三人已嫁皆士族七在室嗚呼先人先妣積累之厚其
德澤所鍾當有承之者而之儀無似深懼不克負荷然

報施不昧庶幾有待焉故詳書之以昭其成其諸具載
誌銘今并舊刻石移置壙中來者可以再見也朝奉大
夫管勾成都尉李之儀謹記



姑溪居士前集卷五十